

شیوه‌نامه ارزشیابی فارسی و نگارش ۳  
پایه دوازدهم - سال تحصیلی ۹۹ - ۱۳۹۸

الف) فارسی : ۱۰ نمره شامل هشت درس ( ۱، ۳، ۵، ۷، ۹، ۱۱، ۱۳ و ۱۴ )

ردیف	موضوع ها	نمره
۱	معنی واژه	۱
	املاي واژه	۱
	دستور	۱/۵
۲	آرایه های ادبی	۱
	تاریخ ادبیات	۰/۵
	حفظ شعر	۱
۳	درک مطلب	۲
	معنی و مفهوم نثر	۱
	معنی و مفهوم نظم	۱
<b>جمع</b>		۱۰

- سؤال های معنایی و دستوری، باید در « متن و جمله » پرسیده شود.
- در املاي واژگان، « تشدید » ارزش املاي ندارد.
- گسسته یا پیوسته نویسی واژه‌هایی که ساخت ترکیبی دارند (مانند کتاب‌خانه یا کتابخانه)، یکسان است و ارزش املاي ندارد.
- در حفظ شعر (اشعار بخش فارسی)، از آوردن جای خالی باید پرهیز کرد؛ سروده کامل یا بخشی از آن خواسته شود.
- در آزمون‌ها و پرسش‌های فرایندی که در جریان یادگیری کلاسی به صورت شفاهی برگزار می‌شود، به موضوع‌های خوانشی یا پاره مهارت‌های خوانداری (مانند لحن، تکیه، مکث و درنگ، فراز و فرودهای آوایی و...) و فن بیان باید توجه شود.

ب) نگارش : ۱۰ نمره شامل شش درس ( ۲، ۴، ۶، ۸، ۱۰ و ۱۲ )

ردیف	موضوع	سنجه‌های ارزشیابی	نمره
۱	باز شناسی	توانایی بازشناسی آموزه های درس	۱
۲	آفرینش	۱- خوش آغازی (جذائیت و گیرایی، نشان دادن نمایی کلی از محتوای نوشته)	۱
		۲- پرورش موضوع (بیان ساده و صمیمی- بیان احساس متناسب با موضوع، فکر نو و سیر منطقی نوشته)	۲
		۳- خوش فرجامی (جمع بندی مطالب- تاثیر گذاری و تفکر برانگیز بودن)	۱
		۴- رعایت نشانه های نگارشی	۱
		۵- املاي واژگان (نداشتن غلط املايي)	۱
۳	سازه های نوشتاری	مثل نویسی / حکایت نگاری / شعر گردانی (درک و دریافت هسته معنایی مثل، حکایت و شعر- پروراندن موضوع)	۲
		- رعایت املا و نشانه‌های نگارشی	۱
۱۰	<b>جمع</b>		۱۰

- زمان تدریس این کتاب، ۲ ساعت در هفته و نوع آزمون کتبی است.

-نمره پایانی: فارسی (۱۰ نمره) + نگارش (۱۰ نمره) = ۲۰

- در آزمون های نوبت دوم و شهریورماه، سؤال از کل کتاب طرح خواهد شد.